



CORRALÓN DE SANTA SOFÍA; UN ESPACIO SOLIDARIO PARA LOS MAYORES DE MÁLAGA

**Memoria de Buenas Prácticas.
Premios Fundación Pilares para la Autonomía Personal 2014.**

Experiencia de intervención social, desarrollo arquitectónico y actuación ambiental en el ámbito de la Prevención y la Atención Integral Centrada en las Personas.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	2
2. SITUACIÓN ORIGEN.....	4
3. JUSTIFICACIÓN DE LA SOLUCIÓN ADOPTADA	6
4. EL MODELO DE CORRALÓN PARA LA PROMOCIÓN DE LA VIDA ACTIVA DE LAS PERSONAS MAYORES	11
4. CONCLUSIONES.....	21
5. ANEXOS: PLANOS DEL CORRALÓN.....	23

*Agradecimientos a Salvador Moreno Peralta,
por su interés, información y documentación brindados para la redacción de esta memoria.*



1. INTRODUCCIÓN

El corralón es un tipo de alojamiento tradicional que se puede encontrar en algunos barrios del Centro de la ciudad de Málaga. Se trata de edificios plurifamiliares consistentes en pequeñas viviendas que asoman a una galería voladiza en torno a un patio o plazuela central, con un pozo o una fuente ornamental en el centro.

Los ejemplos más destacados de estos corralones se encuentran en las barriadas de La Trinidad y El Perchel, donde hay censados actualmente 106 corralones. Algunos de ellos de reciente construcción tras la remodelación llevada a cabo a través del Plan Especial de Rehabilitación Integral de Trinidad y Perchel, manteniendo la tipología social y urbanística, propias de estas barriadas, pero dotándolos de un confort, acorde a los tiempos, recursos y servicios actuales.



Imagen 01: Ubicación del Corralón de Santa Sofía entre las barriadas del Perchel y la Trinidad (Málaga)



El Corralón de Santa Sofía es un espacio singular recuperado y restaurado a finales de los ochenta, al aire libre, lleno de encanto, cuya arquitectura conserva los recuerdos de un típico Corralón Malagueño de principio del Siglo XX.

Situado en la calle Montes de Oca, esquina con Estébanez Calderón, al cruzar el umbral del Corralón de Santa Sofía aparece un patio abierto, con balaustradas de madera y con macetas en cada casa que adornan las puertas y ventanas de sus dos alturas.



Imagen 02: Corralón de Santa Sofía



2. SITUACIÓN ORIGEN

Los corralones son un tipo de construcción que alcanzó su punto álgido en Málaga en el siglo XIX con la llegada de numerosos trabajadores del campo a la capital con motivo de la Revolución Industrial. Los corralones tradicionales de Málaga fueron una seña de identidad urbanística, de espacio comunitario, en el que convivían familias modestas. La escasez de recursos se sobrellevaba con la solidaridad entre semejantes que se practicaba a diario. Las viviendas no tenían más de una o dos habitaciones y la cocinita se abría al pasillo. Había un baño común para todo el vecindario en el patio central, donde habitualmente también se encontraban las pilas de lavar.



Imagen 03: Vecina del Corralón de Santa Sofía.

Imagen publicada en la Web de La Opinión de Málaga.

El proyecto de rehabilitación del Corralón de Santa Sofía, en Málaga, se realizó por encargo de la Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, dentro del programa del Plan Especial de Rehabilitación



de los barrios de Trinidad y Perchel, desarrollados de manera conjunta con el Ayuntamiento de Málaga.

La rehabilitación de uno de los últimos corralones típicos del barrio para destinarlo a viviendas para personas mayores, cumplía un objetivo múltiple: por un lado atender a las necesidades de vivienda de parte de la población, superando el concepto tradicional de residencia de ancianos, integrando a sus usuarios y usuarias dentro del propio tejido social y vecinal, al tiempo que se rescataba uno de los últimos ejemplos de una tipología arquitectónica en trance de desaparición.

El Corralón de Santa Sofía, parte de una solución arquitectónica y una adecuación ambiental en las barriadas de Trinidad y Perchel, que facilitan la aplicación de los recursos instrumentales de los Servicios Sociales Comunitarios, en pro de la permanencia en el medio de las personas mayores de ambas barriadas y en el fomento de un envejecimiento activo, saludable y social.



3. JUSTIFICACIÓN DE LA SOLUCIÓN ADOPTADA

El Corralón de Santa Sofía es una construcción de principio del siglo XX rehabilitada, que además ha servido como contenedor de una exitosa experiencia piloto del Ayuntamiento de Málaga con las personas mayores.

Ficha Técnica de la construcción:

- Promotor: Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Transportes
- Obtención del inmueble: Cesión Municipal (Ayuntamiento de Málaga)
- Proyecto y Dirección Técnica de la Obra:
 - Arquitecto: Salvador Moreno Peralta
 - Arquitecto Técnico: Fernando García Jiménez
- Presupuesto total: 181.790.000 pts
- Año del proyecto: 1.988
- Año de inicio de las obras: 1.991
- Año de finalización: 1.993
- Número de viviendas: 56
- Superficie útil por vivienda: 25 m² por término medio
- Superficie de servicios, equipamientos y espacios comunes: 440 m²
- Superficie construida total: 2.769,83 m²

El Corralón de Santa Sofía es un modelo que facilita la autonomía de las personas y su convivencia, imbricado en el barrio y fomentado en la respuesta ciudadana.

El proyecto de rehabilitación se realizó respetando sus formas y materiales de acabado; siendo uno de los más característicos el entramado de madera que forman las jácenas y los pilares de



la galería del patio. Sustituyendo las vigas de cubierta y forjados del primer piso por vigas metálicas, y reponiendo en madera todos los elementos complementarios del entramado, pilares, tapajuntas, pasamanos, etc; reproduciendo su estado original.

Siendo el propósito del proyecto conseguir una fiel reproducción del estado original en lo que a texturas se refería, pero empleando métodos y sistemas constructivos que lo saneasen y consolidasen interiormente con plenas garantías de seguridad y confort.



Grupo de imágenes: Rehabilitación Corralón. Fotografías de Salvador Moreno y Juan García

La disposición de los volúmenes y el tipo de unidades residenciales que conforman los lados del patio interior permiten un conjunto residencial que además posibilita el uso del colectivo vecinal para determinados servicios colectivos como son los talleres, los espacios destinados a



salas de usos múltiples, sala de reuniones, y despachos para el equipo técnico del Centro de Servicios Sociales Comunitarios del Distrito Centro.

Destaca como uno de los aspectos más significativos del proyecto, la concepción de una serie de equipamientos sociales especialmente dedicados a la tercera edad del barrio, tanto a los usuarios y usuarias interiores como exteriores al Corralón.

Al edificio se le ha dotado de un ascensor con capacidad para sillas para las personas con movilidad reducida.

Una de las características peculiares de estos inmuebles son sus reducidas dimensiones, el tamaño de las viviendas actuales resulta suficiente para albergar apartamentos de 1 ó 2 camas con amplia estancia, cocina y servicios, pero lejos de ser un inconveniente, suponen una ventaja dado que facilitan a los inquilinos su limpieza, y conforman un hábitat recogido, y fácil de mantener y aclimatar.



Imagen 04: Vista aérea de la ciudad de Málaga y ubicación del Corralón de Santa Sofía



El trabajo de rehabilitación consistió, pues, solo en una pequeña readaptación interior de la tabiquería para asegurar una correcta distribución y la inclusión en cada vivienda de los servicios privados.

El solar de forma sensiblemente triangular se comunica con la calle a través de un pasaje que acomete prácticamente a eje sobre la única fachada. Se trata de un volumen de dos plantas que además de las viviendas sociales recoge un buen número de usos colectivos abiertos a la barriada situados mayoritariamente en las crujías de fachada, como son biblioteca y salón de usos múltiples, talleres, cocina y comedor, sala de reuniones y lavadero. Se perpetúa de este modo el tipo de corralón en el que las viviendas se adosan a las medianeras de la parcela, accediéndose a las mismas a través de la tradicional galería en ambas plantas que se sustenta mediante delgados perfiles metálicos en la planta baja y mediante pies derechos de madera en la siguiente. Sobre ésta se formaliza una tradicional cubierta de teja con el vierteaguas hacia el patio, sobre la que se recortan en la actualidad los bloques vecinos.



Imagen 05: Patio central del Corralón de Santa Sofía (imagen tomada por Toni Molero y publicada en la Web del Diario Sur).



Esta tipología de edificio fomenta una intensa convivencia y relación entre los vecinos, ya que la vida de todos ellos tiene un nexo común: el patio central.



4. EL MODELO DE CORRALÓN PARA LA PROMOCIÓN DE LA VIDA ACTIVA DE LAS PERSONAS MAYORES

Para las personas mayores, la vivienda es parte de su propia existencia. Todo aquello que tienen en su casa (muebles, plantas, recuerdos...) se convierte en un elemento constitutivo de la propia persona. El cambio de entorno, un cambio de vivienda, las hospitalizaciones o la institucionalización, en último término, generan consecuencias psicológicas que pueden llegar a ser muy graves; tales como trastornos cognitivos y de comportamiento, sentimiento de carga e inutilidad, desarraigo social, el aislamiento con el medio o el maltrato, entre otras.

El hogar es el medio físico, familiar y social donde ha desarrollado la persona mayor su vida; la institucionalización tiende a desvincularla de su medio familiar y, por consiguiente, se ve abocada a realizar esfuerzos significativos de adaptación al nuevo ambiente, que no siempre logra.

Asimismo, existen estudios en los que se desprende que las condiciones de vida en residencias y la falta de contacto social; asociados a la dependencia por parte del mayor para realizar las actividades diarias, implican sentimientos de frustración que pueden generar depresión.

Es un hecho conocido que la autonomía funcional es fundamental para el autocuidado; la independencia e interacción con la comunidad, y para conservar una integración social con el entorno satisfactoria. Su pérdida se ha asociado con una mayor probabilidad de utilización de los servicios sanitarios, mayor riesgo de institucionalización, y en última instancia un incremento en los sucesos de muerte.

Las personas mayores concentran el grupo con más limitaciones funcionales en cuanto a su autonomía en los aspectos cotidianos de la vida diaria, por lo que requieren una valoración y



atención de carácter integral e interdisciplinar, enfocada en sus necesidades específicas y concretas.

Concreción de objetivos.

Los principios de este proyecto se enfocaron precisamente en el diseño y adecuación de un espacio a través del cual se pudiese promover la autonomía personal, la participación social, el ejercicio de derechos, la calidad de la atención y el incremento de la calidad de vida de las personas mayores de las barriadas de Trinidad y Perchel, que pudiesen encontrarse en riesgo o en situaciones de discriminación, carencia, fragilidad, discapacidad, dependencia, marginalidad, o conflictos personales.

El proyecto del Corralón de Santa Sofía se fundamenta en los siguientes objetivos:

- Prevenir situaciones de discriminación, carencia, fragilidad, discapacidad, dependencia, marginalidad o conflictos en personas mayores en los barrios de Trinidad y Perchel.
- Promover actitudes ciudadanas proclives a la participación, al altruismo, la solidaridad y la integración social de las personas mayores y otros grupos de riesgo.
- Recuperar el entorno social y el patrimonio cultural y urbano en los barrios de Trinidad y Perchel.
- Prevenir o retrasar la aparición de situaciones de dependencia, manteniendo el mayor grado de autonomía que permita la integración social en su medio, mediante el desarrollo de programas de prevención para las personas mayores y la comunidad, dirigidos a satisfacer tanto los aspectos relacionados con la salud física, como los psicológicos y sociales.
- Evitar la institucionalización prematura e innecesaria.



- Promover el cambio de actitudes y estereotipos negativos hacia el mayor y el envejecimiento, mediante programas dirigidos a la comunidad.

La intervención social en el Corralón Santa Sofía a través del Centro de Servicios Sociales Comunitarios (más que una solución de alojamiento alternativo).

La adjudicación de las viviendas se gestiona conforme a la *Ordenanza por la que se regula el*



procedimiento de adjudicación de viviendas protegidas en alquiler a unidades familiares o de convivencia en situación o riesgo de exclusión social, cambios y traslados de viviendas arrendadas y permutas de viviendas accesibles del Ayuntamiento de Málaga a través del Instituto Municipal de la Vivienda (IMV); quien a su vez es responsable de las labores de conservación y mantenimiento del Corralón de Santa Sofía.

Imagen 06: Fachada exterior del Corralón de Santa Sofía.

Fotografías de Salvador Moreno y Juan García

La intervención social respecto de las personas mayores inquilinas del Corralón corresponde al Centro de Servicios Sociales Comunitarios del Distrito Centro de Málaga; donde se encuentra ubicado geográficamente.

La mayoría de usuarios y usuarias disponen de un Plan de Intervención a través del cual, se definen las áreas y objetivos de actuación propios para cada persona; en base a los cuales, y conforme a criterios técnicos y de calidad, se realiza la asignación de recursos e instrumentos idóneos para asegurar su permanencia y autonomía:

- Servicio de Ayuda a Domicilio



- Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia
- Prestaciones económicas (Reglamento de Prestaciones Económicas de los Servicios Sociales Comunitarios del Ayuntamiento de Málaga; B.O.P. de 18 de mayo de 2011)
- Talleres de prevención e inserción social
- Actividades de ocio y tiempo libre.

En cuanto a recursos humanos; además de la trabajadora social titular de la Unidad de Trabajo Social a la que corresponde el Corralón de Santa Sofía, el Centro de Servicios Sociales del Distrito tiene una trabajadora social que desempeña funciones específicas de coordinación para el sector de mayores. A través de estas dos figuras se concretan los planes de intervención en cada caso, la asignación de recursos sociales cuando estos son necesarios, así como la coordinación indispensable con otros sistemas de protección social, especialmente el de salud.

Se ha creado una figura para la supervisión general, y de las necesidades cotidianas de los residentes en el Corralón y se ha asignado una auxiliar de ayuda a domicilio, para las tareas de higiene personal, del hogar, y apoyo en la realización de gestiones de aquellas personas residentes que lo requieren conforme a su plan de intervención. Esta auxiliar de ayuda a domicilio además tiene bajo su responsabilidad un espacio habilitado como lavandería, equipado con maquinaria de tipo industrial para el lavado de la ropa y la lencería de los inquilinos e inquilinas del Corralón.

Otra faceta de la intervención social se orienta hacia la prevención y la promoción, a través de actividades de ocio que ayuden a mantener la autonomía de la persona mayor. La programación de actividades con los mayores del Corralón de Santa Sofía se concreta en:



- Talleres de prevención y envejecimiento activo de expresión artística
- Talleres de prevención y envejecimiento activo de estimulación cognitiva
- Celebración de la Veladilla de San Juan
- Navidad en el Corralón de Santa Sofía
- Celebración de jornadas intergeneracionales entre mayores del Corralón y jóvenes de las barriadas de Trinidad y Perchel.
- Participación en la Caseta del Rengue (Mayores en la Feria de Málaga)

Por último, se concede vital importancia a las relaciones sociales que se producen entre los inquilinos del Corralón conscientes de que estas resultan básicas para el desarrollo personal y afectivo y para la salud física y psíquica, y de que la actividad social que se realiza fuera de la familia también incide en la calidad de vida de las personas mayores, facilitando su socialización. De ahí, la importancia de este espacio que permite a este grupo de personas un lugar de integración donde pueden participar activamente de la vida social y vecinal.



*Imagen 07: Cuidado de las macetas en el Corralón de Santa Sofía
(imagen publicada en la Web de La Opinión de Málaga)*



El Corralón de Santa Sofía en el contexto comunitario de Trinidad y Perchel.

Tal y como se ha descrito, los corralones con sus patios, de forma cuadrada o rectangular, eran lugares donde se vivía como “una pequeña gran familia” con un clima adecuado de convivencia. Era un espacio de comunicación y participación social, donde se desarrollaba un clima de convivencia y desarrollo de la vecindad.



Imagen 08: Convivencia en el Corralón de Santa Sofía (imagen publicada en la Web de La Opinión de Málaga)

El patio era el nexo principal, que albergaba gran parte de la vida social: espacio de convivencia intergeneracional, puntos de encuentros para organizar festividades comunitarias y encuentros flamencos, lugar de formación de parejas, lugar de propagación de las ideas del movimiento obrero, etc.

En los barrios de Trinidad y Perchel, una vez consolidadas las nuevas edificaciones, fruto de la ejecución del Plan de Reforma Integral, la recuperación y puesta en valor de este modelo de



convivencia social y vecinal se inicia en el año 2004, como motor de desarrollo comunitario, que promueve el Ayuntamiento de Málaga, a través del Centro de Servicios Sociales.

Los instrumentos que se han utilizado en esta intervención han sido la Semana Popular de los Corralones y la Navidad en los Patios.

Semana Popular de los Corralones.

Se organiza en torno a una serie de jornadas para mejorar la autoestima de los vecinos de las barriadas de Trinidad y Perchel y su implicación en el cuidado y fomento de un entorno más atractivo con el fin de promocionar estos dos barrios como parte del Centro Histórico de la Ciudad a los ojos de curiosos y visitantes.



Imagen 09: Cartel de la IX Semana Popular de los Corralones

Actuación que se desarrolla a través de numerosas actividades y premios de embellecimiento, que patrocina el Ayuntamiento de Málaga, siendo la actividad principal el concurso de



engalanamiento de patios y fachadas de los corralones. En la primera edición participaron nueve corralones. En 2013, en su novena edición, han sido 52 los patios de vecinos que se han inscrito.

La idea es que los vecinos se vayan contagiando unos de otros y se impliquen en el embellecimiento de estos singulares lugares de residencia.

IX SEMANA POPULAR DE LOS CORRALONES TRINIDAD Y PERCHEL

ITINERARIO Y MAPA GUÍA

Horario:	
20:00-22:00	IJUEVES 30 Inauguración (Lugar: "Corralón Santa Sofía") • Exposición: Trabajos de los talleres de la Asociación de Patios de Trinidad y Perchel • Actuación: Conservatorio Profesional de Danza "Pepa Flores"
20:00-23:00	VIERNES 31 Certamen de Malagueñas. Verbena Popular. (Lugar: Plazuela Virgen de la Concepción) Organiza: Hermandad de la Estrella y Asociación de Patios de Trinidad y Perchel
11:00-14:30	SÁBADO 1 Jornada de Dibujo en los Corralones. (Lugar/ Inicio: Plaza de San Pablo) Organiza: Grupo Urban Sketchers de Málaga
12:00-14:30	Concurso Gastronómico Popular "Así se Cocina en los Corralones de Trinidad y en Perchel"
21:00-23:00	Concierto de Flamenco, Homenaje al "Tiriri". (Lugar: "Corralón Santa Sofía") Organiza: Diputación Provincial de Málaga.
11:30-12:30	MARTES 4 Día del Medio Ambiente en Trinidad y Perchel (Lugar: "Corralón Santa Sofía") Organiza: Agentes Dinamizadores de LIMASA
19:30-21:00	Taller de Bordados. Visita de la Cofradía (Lugar: C/ Cañaveral nº 2) Organiza: Hermandad de la Estrella
20:00-21:00	Concierto de Guitarra Clásica. (Lugar: Corralón, C/ Fuentecilla nº 5) Organiza: Conservatorio de Música Manuel Carra
20:00-21:00	MIÉRCOLES 5 Ponencia: "Aportación al Cante de los Hijos del Barrio" (Lugar: Plazuela Virgen de la Concepción) Ponente: Cati Casasola flamencóloga. Organiza: Hermandad de la Estrella
11:00-13:00	JUEVES 6 Día de los Mayores de Trinidad y Perchel (Lugar: C. P. A Mayores I Trinidad, C/Carboneros nº 6)
18:30-20:00	Proyección "Ciudades Hermanas al Otro Lado del Mediterráneo" (Lugar: Plaza de la Imagen, nº 6) Organiza: Asociación Al Quds de Solidaridad con los Pueblos Árabes
19:30-21:00	Taller de Bordados. Visita de la Cofradía. (Lugar: C/ Cañaveral, nº 2) Organiza: Hermandad de la Estrella
10:30-11:00	VIERNES 7 Obra de Teatro: "Cuadro al Fresco" (Lugar: C. P. A Mayores I Trinidad, C/ Carboneros nº 6)
20:30-23:30	Gala de Clausura y Veladilla Popular (Lugar: "Corralón Santa Sofía")

Imagen 10: Programa de actividades de la IX Semana Popular de los Corralones

Al reclamo de estas actividades, muchos turistas se han dejado ver por las angostas calles del Perchel y de la Trinidad con el fin de conocer el modo de vida del millar de malagueños residentes en estos Corralones.



Actualmente la Semana Popular de los Corralones dispone de un amplio programa de actividades que persigue la integración de los barrios de Trinidad y de Perchel en la vida social y cultural de la ciudad, la recuperación de las tradiciones festivas de estos dos barrios, la dinamización social y el fomento del tejido asociativo. Este programa parte de las necesidades manifestadas por los propios vecinos y con la participación de éstos en cada una de las actuaciones.

La Semana de los Corralones incluye un Concurso de Patios, Calles y Balcones, y Rutas por los barrios de Trinidad y Perchel, que es la actividad Central.



Imagen 11: Celebración de la III Bienal de Arte Flamenco de Málaga en el Corralón de Santa Sofía, durante la IX Semana Popular de los Corralones



Navidad en los Corralones

Durante las fiestas Navideñas, los vecinos del Corralón de Santa Sofía adornan el patio central con elementos navideños para recuperar viejas tradiciones.

La Navidad en los Corralones es una iniciativa de los servicios sociales del Distrito Centro, a través de la que se promueve un concurso de ornamentación navideña en los patios de los corralones de vecinos, aderezado con diversas actividades propias de estas fiestas.



Imagen 12: Navidad en los Corralones. Árbol de los Deseos en el Corralón de Santa Sofía.



4. CONCLUSIONES

El corralón de Santa Sofía que, antes de su restauración, fue sin duda el que mayor popularidad alcanzó debido a la fiesta de las Cruces de Mayo que todos los años montaba en su patio y a las verbenas que en torno a las mismas se celebraban entre mayo y agosto. A lo largo de su historia se convirtió en un punto de referencia de convivencia, encuentro y dinamización social de los vecinos del barrio.

Hoy en día ha mantenido esa posición de centralidad como “Corralón Mayor”, emulando la función de plaza mayor, del conjunto de edificaciones singulares que ha trasladado hasta nuestros días la tradicional arquitectura popular malagueña.

Esta posición o estatus de centralidad ha contribuido a favorecer el espíritu comunitario y normalizador del actual uso residencial del corralón. Sus vecinos, considerados “los mayores del barrio”, se sienten orgullosos de vivir en estas instalaciones y de abrir sus puertas al resto del barrio y de la ciudad en general.

Al igual que en el pasado, ellos son los anfitriones de los eventos relevantes del barrio que se celebran en su esplendoroso patio: la veladilla de clausura de la Semana Popular de los Patios, certámenes de flamenco, encuentros y convivencias entre vecinos. Por tanto, se han convertido en un colectivo vecinal de personas mayores al que se le ha otorgado un importante prestigio y reconocimiento social por el resto del vecindario, situación que les reporta una considerable autoestima personal, sentimientos positivos de integración y utilidad social, resultando estimulante y motivador para mantener una actitud vitalista y activa ante la existencia.



Tras más de dos décadas de convivencia, las personas mayores que residen en el Corralón de Santa Sofía, han encontrado en sus vecinos el apoyo y la comprensión de una nueva familia.

En definitiva, el Corralón de Santa Sofía es un ejemplo poco conocido de convivencia y armonía entre vecinos, que se afanan cada día en recrear con plantas y otros elementos un ambiente común y acogedor. Se trata de una metodología que responde al modelo de Atención Integral y Centrada en las Personas, que propone la Fundación Pilares.

El Corralón de Santa Sofía, es un espacio que promueve las condiciones necesarias para la consecución de mejoras en todos los ámbitos de la calidad de vida y el bienestar de sus inquilinos, partiendo del respeto pleno a su dignidad y derechos, de sus intereses y preferencias, y contando con su participación plena y efectiva.



5. ANEXOS: PLANOS DEL CORRALÓN



Planos de la Reforma del Corralón de Santa Sofía. Salvador Moreno Peralta