



Consulta la buena práctica

ACCESIBILIDAD PARA LA SEGURIDAD ESPACIAL COGNITIVA CON ENFOQUE AICP

de





RED DE BUENAS PRÁCTICAS

RELACIONADAS CON EL MODELO AICP

ÍNDICE

[Resumen](#)

[Justificación](#)

[Objetivos](#)

[Temporalización](#)

[Hitos](#)

[Recursos](#)

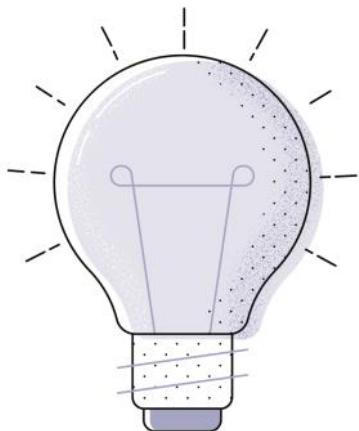
[Financiación](#)

[Alineación con los Objetivos del
Desarrollo Sostenible \(ODS\)](#)

[Criterios de pertinencia](#)

Accesibilidad para la seguridad

ESPACIAL COGNITIVA CON ENFOQUE AICP



RESUMEN

Modelo y metodología de **diseño de entornos y edificios** teniendo en cuenta a la persona como centro: sus especificidades sensoriales, perceptivas, cognitivas, motoras y emocionales.

Es **inclusiva**: participan usuarios corresponsables en las teorías, experiencias y prácticas.

Tiene en cuenta el SNH: cerebro y mente perfilan la motricidad y los comportamientos: entornos-arquitectura deben adaptar sus formas,

ÁMBITO DE ACTUACIÓN

- Personalización, integralidad y coordinación
- Entorno físico y comunitario
- Desarrollo organizativo y profesional
- Acciones de comunicación
- Generación de conocimiento

PERSONAS BENEFICIARIAS

Personas mayores, personas con discapacidad, personas en situación de dependencia, familias, profesionales.

TIPO DE ACTIVIDAD

Centro residencial, Comunidades viviendas y domicilios, Centros ocupacionales, Centros de Día, Escuelas, universidades y otros centros educativos, Lugares y centros de trabajo, Políticas públicas, Ocio, Cultura.

ÁMBITO TERRITORIAL

Local, Provincial (Madrid, Guadalajara y Murcia) Autonómico, Estatal, Internacional (América Latina)

DESCRIPCIÓN DETALLADA

A-ANTECEDENTES

Modelo para diseñar, que ayuda a los profesionales a comprender cómo, las funciones neurológicas: sensoriales, cognitivas, motoras responden ante escenarios espaciales diseñados ad hoc. En sus condiciones de funcionamiento esperadas (estructural-funcional) e incluso, si hubiera bloqueos en los impulsos nerviosos neuronales. El modelo y su metodología inclusiva crean un **sistema espacial de apoyos**, descubriendo de qué manera los escenarios espaciales pueden afectar (+ o -) a los diferentes procesos neurológicos.

La lectura del SNH va dirigida a las **funciones neurológicas** que pudieran verse afectadas por las condiciones del hábitat: entradas sensoriales y salidas cognitivas y motoras (sistema visual, proceso de recepción y transmisión de objetos, conceptos, eventos y los espacios donde estos suceden; memorias, atención...).

Resultado: espacios que conjuran los bloqueos en los impulsos nerviosos que dificultan 1) la comprensión de los espacios, 2) la orientación, 3) la atención y 4) ayudan cuando hay los problemas de memoria (olvidos). Se convierten en coordenadas espaciales.

B-ETAPAS METODOLÓGICAS

2011-2020

Desarrollo secuencial mediante teoría (investigación) y prácticas inclusivas, proyectos, publicaciones, artículos y formación nacional e internacional.

B1-Primera: Modelo para diseñar: principios y componentes (2011-2017)

Principios: requisitos del buen diseño.

Universales y del diseño :

- Neutralizar efecto laberinto, confusión interna del diseño, principal barrera.
- Eliminar obstáculos del diseño y de la percepción que impiden centrar atención.
- Crear referencias-inferencias (con lectura fácil o textos comprensibles de contenido gráfico) y por su localización.

Del diseño:

- Efecto umbral en dimensiones longitudinales, con marcadores a través de testigos, para evitar alteraciones visuales y emocionales.
- Efectos visuales orientadores, a través del efecto agrupación-segregación: significados atribuidos a los objetos que influyen sobre las construcciones mentales.
- Referencias-inferencias con la semántica de las formas.

Componentes diseño

Estructuración, organización: organismo.

Lugares o recintos: experimentar en sucesión o escenario.

Centro o nodos: referenciar.

Relacionar:

- Conductores, nexos: punto a otro.
- Sinapsis: puentes.

Direccionar:

- Ejes (direccionar).

B2-Segunda: Índice de accesibilidad cognitiva (2017-2020)

Modelo  **Índice:** indicadores (variables) son coordenadas internas y externas:

- Organización, nodos y circuitos construyen un sistema de coordenadas para la autonomía: indicadores formales, estéticos, cualitativos y cuantitativos.
- Secuencia sin fracturas.

(Año 2020)	Indicadores	Máximo	Bueno	Regular	No cumple (está en falta)	Incumple (infringe, vulnera la seguridad,	Peso (P)
SEC	①	SEC1	SEC2	SEC3	SEC4	SEC 5	
		1	0,75	0,50	0,25	0	
	ENTORNO O EDIFICIO						
1	Se reconoce: forma clara o	150 metros	100 metros	50 metros	25 metros	Menor de 25 y no se reconoce	1
2	Si hay valla: acceso se reco-	100 metros	75 metros	50 metros	25 metros	Menor de 25 y no se reconoce	1
3	Si hay espacio exterior la puerta destaca	Identifica a 10 metros	Se identifica frente al número de calle	Se identifica, pero no hay número de la calle	Hay obstáculos, o no se reconoce	No se identifica	1
4	Si no hay espacio exterior, la puerta destaca	Identifica a 10 metros	Se identifica frente al número de la calle	Se identifica, pero no hay número de calle	Hay obstáculos, o no se reconoce	No se identifica	1
	CONTENIDOS						
5	Facilitan la aten- ción: objetos, mobiliario	Claridad en los sectores funcionales y en sus relaciones	Claridad parcial (75%) exceso de llamadas y objetos	Claridad parcial (50%) exceso de llamadas y objetos	Confusión, excesos en todos los sectores, admite corrección	Confusión excesos en todos los sectores, no admite corrección	1.40
	USOS (FUNCIONAMIENTO)						
6	Organización funcional Se reconoce o no	Se identifica organi- zación funcional: relaciones sin necesi- dad de información suplementaria.	Se identifica organi- zación funcional: relaciones, pero necesita información de apoyo	Se identifica porque hay información en nodo de acceso	Dificultades para la identificación, aún con referen- cias en nodo de acceso	Laberíntico con o sin información	1
7	estru- ctura organiza- ción, forma y	Formas y colores con sus atributos: dimensión, gradación, con- traste	Se identifica la orga- nización o la unidad ambiental: zonas funcionales	Se identifica la orga- nización por las formas y sus atribu- tos, pero requieren información de apoyo	Se identifica porque hay información en nodo de acceso	Dificultades para la identificación de las diferencias de forma y color	
	NODOS						
8	 Nodo recibe, informa	Se identifica en el acceso	Se identifica después de pasar el acceso	Recibe, pero no informa	Se identifica con dificultad	No está	1.40
9	 Nodo orienta direccional	Se identifica desde Nodo-informa	Se identifica una vez pasado el Nodo- informa	Está, pero oculto	Se identifica, pero no orienta ni direccional	No está	1.40
10	 Nodo direccional: secuencia	Nodo se identifica en todos los circuitos (desde y hacia)	Se identifica en algunos (desde y hacia) (se detallarán cuáles sí/no)	Se identifica con dificultad (desde y hacia) (se detallarán cuáles sí/no)	Se identifican, o no direccio- nan	No están	1.40
11	 Nodo focaliza actividad	Se reconoce, y centraliza, orienta y direccional	Se reconoce y cen- traliza, orienta, pero no direccional	Se reconoce, centrali- za, no orienta	Hay que buscarlo	No está	1.20
12	Sinapsis (Desde y hacia	Se reconoce, orienta y direccional	Se reconoce, orienta y direccional	Se reconoce, no orienta y confunde la/ las direcciones	Hay que buscarlo y luego direccional	No está	1
	CIRCUITOS						
13	Círculo accesi- ble	Marcadores con respeto 100% de distancias (según lo indicado en umbrales y fracciones)	Marcadores con respeto 75% de distancias (según lo indicado en umbrales y fracciones)	Marcadores sin respeto de distancias	Aislados	Sin marcadores	1.30
14	Círculo accesi- ble (las guías se adecuan o no a	Guías mantienen la continuidad y son adecuadas a su función	Guías mantienen la continuidad sin modificaciones entre funciones diferentes.	Guías se mantienen por tramos sin conti- nuidad.	Aislados	Sin guías	1.30
15	Círculo accesi- ble con propiedades salientes (formas, colores o alter- nancias) Nota 2	Contrastes o alter- nancias, identifican organización (usos/ funciones)	Contrastes o alter- nancias identifican 75% (usos/funciones)	Se identifican algunas funciones o usos con propiedades sin sistemarizar	Aislados	Sin formas, colores o alternancias	1.30

	REFERENCIAS						
16	<i>Referencias multimodales</i>	100% seleccionadas y calibradas.	Algunas posiciones 75% que facilitan la identificación	Algunas posiciones 50% que no facilitan la identificación	Sólo de emergencia según normas vigentes	No hay referencias	1.20
17	<i>Referencias origen-destino-origen (el camino hacia el origen: visualmente identificable)</i>	Permiten siempre encontrar la salida	Algunas posiciones (75%) que mejoran el camino hacia la salida	Algunas posiciones (50%) que no facilitan el camino hacia la salida	Sólo de emergencia según normas vigentes	No hay referencias	1
18	<i>Referencias origen-destino-origen (el camino hacia el origen visualmente no identificado)</i>	Permiten siempre encontrar la salida	Algunas posiciones 75%, permiten encontrar la salida	Algunas posiciones (50%) que no facilitan encontrar la salida	Sólo de emergencia según normas vigentes	No hay referencias	Nota 4
19	<i>Referencias unidad gráfica UG</i>	Siempre	Algunas posiciones, 75% mantienen UG (texto y gráfico)	Algunas posiciones, 50% mantienen texto y no UG (gráfico)	Sólo de emergencia según normas vigentes	No hay referencias	1.40
20	<i>Referencias, semántica comprensible</i>	Siempre	Algunas posiciones, 75% semántica comprensible	Algunas posiciones 50% con mezcla de	Sólo de emergencia según norma	No hay referencias	1.40
21	<i>Referencias: colocación (interferencias entre elementos)</i>	No hay interferencias	Hay interferencias en un 25% pero hay adecuación, no se molestan.	Hay interferencias 50% y se molestan (no hay adecuación)	Confusión	No hay referencias	1.20
22	<i>Referencias Tipo + lugar</i>	Adecuación 100%	Adecuación parcial 75% de los casos	Adecuación parcial 50% de tipos no	Hay adecuación parcial 25%	No hay referencias	1.20
23	<i>Referencias activas 3D</i>	Adecuación 100%	Adecuación parcial 75% de los casos	Adecuación parcial 50% de tipos no	Hay adecuación parcial 25%	No hay referencias	1.00
24	<i>Referencias activas con distancias o tiempos</i>	Adecuación 100%	Adecuación parcial 75% de los casos	Adecuación parcial 50% de tipos no adecuados al lugar	Hay adecuación parcial 25%	No hay referencias	1.00
25	<i>Rotación de referencias en circuitos</i>	No hay referencias rotadas (Adecuación 100%)	Hay referencias rotadas y resueltas mediante diseño	Adecuación parcial mediante diseño 50% de los casos	No hay secuencia 25%	No hay referencias	1.30
26	<i>Referencias sensoriales afectivas (casos particulares)</i>	Adecuación 100%	Adecuación parcial 75% de los casos	Adecuación parcial 50% de tipos no adecuados al lugar	Hay adecuación parcial 25%	No hay referencias	1.00
27	<i>Efectos ilusorios</i>	No hay efectos	Efectos parciales, se reconoce inmediatamente	Efectos parciales, no se reconoce inmediatamente	No son comprensibles	No hay referencias	1.40
	SINTESIS FUNCIONAL Y FOR-						
28	<i>Adecuación al tipo de función y usuarios Por tipos de edifi-</i>	Adecuación 100%	Adecuación parcial 75% de los casos	Adecuación parcial 50% de tipos no adecuados al lugar	---	----	

B3-Tercera: Índice, funciones neurológicas ➔ Ajustes del sistema espacial de apoyos (escenarios) (2018-2020)

En condiciones de funcionamiento normal, con deterioro cognitivo leve, afectados por lesiones adquiridas y enfermedades de la vejez (demencias)

B4-Cuarta: atemporal, sucede durante todas las etapas

Escenarios adaptados al conjunto de perfiles neurológicos sensoriales, cognitivos y motores: 22 proyectos ejecutados, 9 en espera de ejecución, 16 estudios (ejemplos PDF adjuntos).

PERFIL FUNCIONAL	<u>1. Funciones neuroológicas.</u> <u>Mecanismos</u>	<u>2. Sistemas y subsistemas orgánicos</u>	<u>3. Componentes cognitivos-motores-emocionales y de comportamiento</u>	<u>ESCENARIOS ESPACIALES</u> <u>Sistema de apoyos</u>
INTERACTIVO	Monitoreo interacción organismo-entorno Regulación sistémica	Monitor (SNC, SNA, SNE) Apoyo (SNC, SNE, SNA)	Sentimientos, emociones, estrés: comportamiento espacial-ambiental	Sistema de apoyos, secuencia sucesión (con respecto de la diversidad de los grupos) Esquemas claros. Estructuras bien definidas
POSICIONAMIENTO	Neuronas y redes configuran dispositivos de posicionamiento y movimiento (aferente-eferente)	Orientación y direccionamiento (SNC, SNS)	Componentes de ubicación, dirección origen-destino-origen	Coordenadas espaciales Organización-topología: relaciones (nodos y circuitos) Esquemas claros. Estructuras bien definidas
VISUAL (neuronas visuales)	Configuración entrada sensorial. Cuello de botella visual (aferente)	Heminegligencia lateral (hemicampos visuales) (SNC)	Ausencia de respuesta en el contralateral afectado	Patrones altísimos ambos campos visuales. Bordes, límites
	Entrada, evaluación de formas e imágenes ilusorias (aferente)	Neuronas visuales V4 (SNC)	Conjeturas (contornos ilusorios, imágenes abstractas)	Ausencia de alteraciones formales o gráficas
	Configuración entrada perceptiva-semántica (aferente)	Recepción de información semántica (SNC)	Recepción de formas y colores	Mediante la organización de formas-colores
CONFIGURACIÓN DE AFERENCIA- EVALUACIÓN- EFERENCIA	Configuración evaluación objetos y eventos (aferente y eferente)	Recepción sensorial y procesamiento de información, vías ventral y dorsal (SNC, SNP)	Componentes: varios	Sin alteraciones formales o gráficas, secuencia sin fracturas espaciales
	Configuración de la evaluación objetos y eventos (aferente)	Indexación o no (lentitud) en zona hipocampica (SNC)	Componentes confusionales (con mensajes cercanos similares)	Mantenimiento de distancias entre mensajes similares
CONFIGURACIÓN DE LA REACCIÓN- DESPLAZAMIENTO	Configuración reacción. Lentitud de la vía ventral (aferente y eferente)	Procesamiento de información, vía ventral (SNC)	Componente de interpretación de mensajes con objetos complejos y dificultades de lectura	Facilitar su identificación visual mediante guías o señales visuales Lectura Fáail
	Configuración reacción, en caso de lentitud de la vía dorsal (aferente)	Procesamiento de la acción, vía dorsal (SNC, SNS)	Componente motor: planea, ejecuta, coordina (o no)	Lograr conductas motoras
MEMORIA SISTEMAS ATENCIONALES	Retención memoria de trabajo: atencional-memoria	Procesamiento de la información: tiempo en segundos (SNC)	Tiempos de permanencia	Magnitudes (dimensiones) para mantenimiento del recuerdo
	Redes complementarias de memoria de corto plazo (aferente)	Procesamiento de la información: tiempo en segundos (SNC) (SNS)	Identificación para ejecutar una acción (sin manipulación de datos)	Mensajes con o sin apoyo humano para mantener la autonomía: lograr conductas motoras
	Sistemas atencionales y memorias (aferente, atencional y eferente)	Receptor: agenda visoespacial (ojo interno) (SNC, SNS)	Reacción-acción a señales espaciales y gráficas	Iconos (Tipos y colocación)
		Receptor: bucle fonológico (voz y oído interior) (SNC, SNS)	Reacción-acción a señales habladas y escritas	Textos (Tipos y colocación)
	Preparación para ejecución de la acción (eferente)	Memorias (SNC)	Componentes cortos de memoria	Preparación temporal o anticipatoria
SISTEMAS ATENCIONALES	Cambiar atención entre regiones espaciales. Elegir, inhibir y activar programas motores (atencional y eferente. Posible Parkinson)	Acción motora (SNC, SNS)	Componente motor: planea, ejecuta, coordina (o no)	Patrones que funcionan como indutores para desbloquear conductas motoras (antibloqueo)
	Comunicación de la reacción, compatibilidad ejecutiva: estímulos relevantes y distractores (aferente y atencional)	Ejecutivo y acción motora (SNC, SNS)	Componente motor + equilibrio físico: planea, ejecuta, coordina (o no)	Solo patrones relevantes evitar distractibilidad
REACCIÓN-ACCIÓN DESPLAZAMIENTO	Preparación y dirección de la acción (eferente)	Ejecutivo (SNC)	Componente motivacional: ruptura de bloqueo comportamental	Preparación temporal anticipatoria
	Comunicación de la reacción, compatibilidad ejecutiva: rotación o cambio de dirección (aferente, atencional y eferente)	Ejecutivo y acción (SNC, SNS)	Aumenta el ángulo, lo hace la dificultad de identificación	Patrones manteniendo la coherencia del direccionamiento (origen-destino-colocación)

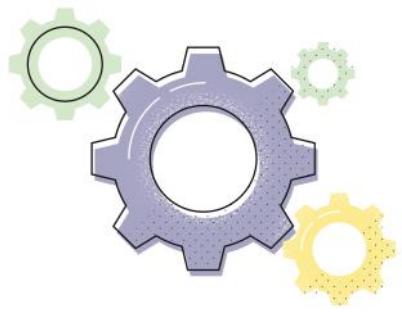
Claves...

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

ASOCIACIÓN PARA
LA COMPRENSIÓN
FÁCIL DE
ENTORNOS Y
EDIFICIOS ACFEE

INICIO:
SEPTIEMBRE
2011

PREMIO
UIA 2017
SEÚL, COREA



JUSTIFICACIÓN DE LA INICIATIVA

Ante la inexistencia de paradigmas de diseño de entornos y edificios incluyentes, que tuvieran en cuenta las funciones sensoriales, perceptivas, cognitivas, motoras y emocionales de las personas se comenzó a trabajar en un modelo de diseño que diera respuesta a la multiplicidad de situaciones que implicaba la accesibilidad cognitiva en entornos y edificios (trabajo final del Máster del CSEU La Salle 2011-2012). Paradigma siempre en crecimiento.

COVID-19

Redacción del proyecto de residencias para adultos mayores en Olavarría. R. Argentina. Colaboración con arquitecto local para la redacción y gestión de proyecto integrado que tuviera en cuenta la singularidad de poder adaptarse a tiempos de contingencia.

OBJETIVOS

Generales:

Mejorar la calidad de vida de todas las personas, en especial con discapacidades intelectuales o del desarrollo, personas adultas mayores con o sin deterioro cognitivo. Y todas aquellas con problemas de desorientación espacial, pérdida de memoria, de atención.

Específicos:

Desarrollar una metodología inclusiva para el diseño de entornos y edificios, con criterios de funcionamiento humano y arquitectónico, desarrollo de sus indicadores para la evaluación en caso de nueva planta y verificación posterior a los ajustes o a las necesarias adaptaciones espaciales.

PREMIOS

- Buena Práctica Design for All Foundation. 2015
- Práctica admirable. Plena inclusión. 2016 y 2017
- Vida Sostenible en ciudades. Forética 2017
- Galardón de la Unión Internacional de Arquitectos en los Friendly and Inclusive Spaces Award Seúl 2017.
- Premio 5 Días a Vía Célere por las acciones de RSC y proyectos inclusivos de accesibilidad cognitiva en base al modelo. 2018
- Buena Práctica Design for All Foundation 2019-2020.

TEMPORALIZACIÓN

Septiembre 2011

HITOS

- Entrega del trabajo final de Máster 2012.
- Publicaciones: 2014, 2015, 2016, 2018, 2019, 2020.
- Capacitaciones a usuarios y profesionales de Soi Cartagena: Hoteles con accesibilidad cognitiva (Cartagena 2016). Proyectos inclusivos.
- Presentación investigación sobre indicadores de accesibilidad cognitiva (CSEU La Salle): 2020.
- Ajustes de accesibilidad cognitiva en edificios: 2016, 2017, 2018, 2019, 2020.
- Galardón de la UIA, Seúl. Corea. 2017.
- Estudio de accesibilidad cognitiva en espacios de trabajo (con Afanias) para la Comunidad de Madrid. 2019.
- Próximo a publicarse el texto: "Entornos y edificios vivenciales y terapéuticos para adultos mayores. Arquitectura y neurociencia" (2020).

RECURSOS

Ajustes: Los propios usuarios en cada caso con arquitectos colaboradores en el diseño, profesores y estudiantes universitarios, empresas colaboradoras en la instalación, RSE. Pintura, vinilos, arquitecturas efímeras de madera o toldos, cartelería, etc.

Proyectos de nueva planta: ejecución ex novo (construcción e instalaciones).

FINANCIACIÓN

Recursos propios. Ingresos derivados de la prestación de servicios/productos . Subvenciones

ALIENACIÓN CON ODS

Acabar con la pobreza		Reducción de las desigualdades	✓
Hambre cero		Ciudades y comunidades sostenibles	✓
Salud y bienestar	✓	Producción y consumo responsables	
Educación de calidad	✓	Acción por el clima	
Igualdad de género	✓	Vida submarina	
Agua limpia y saneamiento		Vida de ecosistemas terrestres	
Energía asequible y no contaminante		Paz, justicia e instituciones solidarias	✓
Trabajo decente y crecimiento económico	✓	Alianzas para lograr los objetivos	✓
Industria, innovación e infraestructura		No procede / No aplica	

Coherencia con los

PRINCIPIOS DEL MAICP



Principio de Autonomía

Se promueve la capacidad de autogobierno de las personas y su derecho a tomar sus propias decisiones acerca de su plan de vida, así como a que sus preferencias sean atendidas, también cuando presentan situaciones de gran dependencia, pudiendo hacer elecciones entre diferentes alternativas.

El diseño comprensible y adaptado a la diversidad del funcionamiento humano facilita y permite la autonomía en el desenvolvimiento espacial.

Principio de Individualidad

Se reconoce que cada persona es única y diferente del resto, por tanto, las actuaciones responden a criterios de personalización y flexibilidad.

Se diseña para un conjunto de funciones neurológicas amplias y variadas, justificando la necesidad de un diseño determinado, aconsejable, en casos específicos (por ejemplo en viviendas y residencias).

Principio de Independencia

Se reconoce que todas las personas poseen capacidades que deben ser identificadas, reconocidas y estimuladas con el fin de que, apoyándonos en ellas, se puedan prevenir o minimizar las situaciones de discapacidad o de dependencia.

Se evita recurrir a apoyos técnicos y humanos, gracias a las condiciones del diseño espacial

Principio de Integralidad

Se contempla a la persona como un ser multidimensional en el que interactúan aspectos biológicos, psicológicos y sociales entendidos como una globalidad a la hora de actuar con las personas. Para garantizar la actuación óptima en todos estos ámbitos, el conjunto de recursos sociosanitarios y de otros sectores deben planificarse, diseñarse y organizarse, no con el eje puesto en los servicios, sino girando alrededor de las personas para que la atención y los apoyos llegan de manera integrada a quienes los precisan.

El paradigma parte de la consideración que la arquitectura debe estar al servicio de las personas y que el ajuste entre el funcionamiento humano (del SNH) debe tener en cuenta la diversidad de las personas en sus aferencias y eferencias sensoriales, perceptivas, cognitivas, motoras, comportamentales, emocionales

Principio de Participación

Se reconoce que las personas tienen derecho a participar en la elaboración de sus planes de atención y de apoyo a su proyecto de vida. Y también a disfrutar en su comunidad, de interacciones sociales suficientes y gratificantes y acceder al pleno desarrollo de una vida personal y social plena y libremente elegida.

En todo momento los usuarios forman parte del trabajo de generación de conocimientos, diseño, evaluación y validación de soluciones.

Coherencia con los

PRINCIPIOS DEL MAICP



Principio de Inclusión Social

Se reconoce que las personas deben tener la posibilidad de permanecer y participar en su entorno, disfrutar de interacciones positivas y variadas y tener acceso y posibilidad de acceder y gozar de los bienes sociales y culturales.

Un entorno o edificio adaptado, flexible, que tiene en cuenta el funcionamiento de la diversidad de personas que habitan o lo utilizan mejora su calidad de vida e induce a la inclusión social.

Cualidades del entorno:

El entorno en este principio debe ser inclusivo, adaptando sus condiciones espaciales y ambientales para que sea posible un intercambio entre personas y comunidad. Si la comunidad no participa o no es permeable las personas quedan aisladas del contexto.

De hecho, la UE ha redactado documentos (previos) para la inclusión de personas con demencia señalando este principio comunitario como condición para la inclusión.

Principio de Continuidad de Atención

Se reconoce que las personas deben tener acceso a los apoyos que precisan de manera continuada, coordinada y adaptada permanentemente a las circunstancias de su proceso.

Edificios incluyentes reducen dificultades y facilitan la atención continuada a la diversidad de casos.

Coherencia con los

CRITERIOS COMPLEMENTARIOS



Criterio de Innovación

Desde la experiencia se plantean cambios con respecto a los modelos tradicionales de atención o se cuestionan los enfoques clásicos relacionados con la imagen de las personas o con el modo de desarrollar intervenciones o actuaciones.

Se ha creado un paradigma innovador, que pone en valor **los procesos neurológicos** de las personas. Conjurando las dificultades que aparecen incluso, con bloqueos en los impulsos nerviosos que dificultan 1) la comprensión de los espacios, 2) la orientación, 3) la atención 4) los problemas de memoria.

Por lo tanto, coadyuvan a la calidad de vida, la autonomía personal, reducen la necesidad de apoyos. (Neuroarquitectura).

Criterio de Transferibilidad

La experiencia contiene elementos y características que facilitan su generalización, replicabilidad o adaptación.

La experiencia es sistemática, su metodología es clara y secuencial lo cual facilita su transferibilidad. Se aplica mediante formación (capacitaciones), difusión, publicaciones, proyectos, premios.

Criterio de Trabajo en Red

Para el desarrollo de la experiencia se han establecido relaciones y acciones conjuntas con distintas entidades y agentes de la comunidad.

El modelo y la metodología no se entienden si no se hace trabajo en red: con diversidad de organismos públicos y privados, profesionales, usuarios, medios de comunicación. Universidades, escuelas, equipamientos.

Criterio de Perspectiva de Género

La iniciativa considera de forma transversal y sistemática las diferentes situaciones, condiciones, aspiraciones y necesidades de mujeres y hombres, incorpora objetivos y actuaciones específicas de género, o contempla su impacto por género (personas destinatarias y profesionales).

Mediante el reconocimiento de la igualdad de oportunidades del conjunto de elementos que brinda el espacio y sus contenidos espaciales, visuales y gráficos.

Coherencia con los

CRITERIOS COMPLEMENTARIOS



Criterio de Evaluación y Resultados

La experiencia cuenta con un sistema de evaluación y medición de resultados sobre:

- *Efectividad y cumplimiento de objetivos*
- *Impacto social*
- *Sostenibilidad y viabilidad técnica y económica*

¿Cómo ha evaluado los resultados de su experiencia?

Mediante publicaciones, investigaciones, experiencias compartidas, indicadores (figuran en este formulario) evaluaciones y validaciones inclusivas con usuarios, profesionales y gestores de instituciones (proyectos adjuntos en PDF)

¿Qué resultados se han obtenido?

Mejora en todos los casos de la interacción espacio-persona, de manera inclusiva y generando nuevos conocimientos a partir de cada experiencia.

Con respecto al COVID-19 ¿qué resultados se han obtenido con la puesta en práctica de la experiencia en relación a la pandemia?

Se ha aprovechado la circunstancia para difundir este paradigma a las organizaciones dada la receptibilidad que mostraban ante los problemas suscitados por la pandemia.

Mediante artículos publicados en varios medios audiovisuales (Inforesidencias, CENIE y Seguridad espacial cognitiva.org). El último de ellos aprovecha la cultura de los museos para activar emociones y movimientos que tal vez, debido al confinamiento han quedado algo aletargados.

Enlaces:

<https://cenie.eu/es/blogs/habitats-que-favorezcan-la-calidad-de-vida-de-las-personas-mayores>

<https://dependencia.info/noticia/3337/opinion/sistema-de-apoyos-para-la-seguridad-espacial-cognitiva-en-residencias-y-centros-de-dia.html>

<https://cenie.eu/es/blog/arquitectura-y-funciones-neurologicas-centros-de-dia-residencias-y-viviendas-para-mayores>

<https://cenie.eu/es/blog/seguridad-espacial-cognitiva-arquitectura-cerebro-y-mente>

<https://dependencia.info/noticia/3448/opinion/arquitectura-para-mayores-en-tiempos-de-crisis.html>

<https://dependencia.info/noticia/3572/>

<https://cenie.eu/es/blog/arquitectura-para-mayores-en-tiempos-de-pandemia-genetica-y-alzheimer>

<https://dependencia.info/noticia/3612/opinion/arquitectura-para-mayores-cambio-e-innovacion.html>

<https://cenie.eu/es/blog/los-mayores-regresan-los-museos-la-cultura-en-la-memoria-de-los-gestos>

¿Qué es la **RED DE BUENAS PRÁCTICAS** RELACIONADAS CON LA AICP?

La **Red de Buenas Prácticas relacionadas con el Modelo de Atención Integral y Centrada en la Persona** es un proyecto promovido y gestionado por la Fundación Pilares para la Autonomía Personal mediante el que pretendemos recopilar, sistematizar y divulgar buenas prácticas en coherencia con el modelo AICP.

Con esta Red, que pusimos en marcha en 2012, se pretende poner en valor el trabajo de muchas entidades que desarrollan experiencias que constituyen buenas prácticas y así, favorecer el **aprendizaje, intercambio y cooperación** entre organizaciones, proveedores de servicios públicos y privados, profesionales e investigadores, con el objetivo de contribuir a la mejora de la calidad de vida de personas en situación de dependencia y al avance del modelo.

En su **catálogo** se muestran **167 experiencias** que pueden transferirse a otros lugares. En el sitio de la Red existe también un repositorio de **“Materiales útiles”** puestos a disposición en el que pueden descargarse **401 documentos y publicaciones**.

Es una Red abierta a la que pueden sumarse entidades y/o profesionales del sector del envejecimiento y la discapacidad en alguna de estas dos modalidades:

- Miembros de la RED: proyectos considerados Buena Práctica.
- Amigas y amigos de la RED: personas interesadas en conocer más sobre el modelo AICP.

Se han adherido ya más de 900 profesionales y entidades

Cuenta con el apoyo económico del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad a través de la subvención con cargo al 0,7 del IRPF.

* Consulta nuestra Red de Buenas Prácticas en www.fundacionpilares.org/modeloyambiente



La Fundación Pilares para la autonomía personal es una entidad sin ánimo de lucro, de ámbito estatal, que tiene como objetivo **el bienestar, la dignidad y la autonomía de las personas mayores o en situación de dependencia, así como sus familias.**



www.fundacionpilares.org

pilares@fundacionpilares.org